



# FICHE PÉDAGOGIQUE

## ATELIER CALLIGRAPHIE-ENLUMINURE

### Cycles 1 à 4



#### DÉROULEMENT

**Durée moyenne :** 1h15

#### **Partie théorique :**

- Introduction à l'atelier : à l'aide d'un livret pédagogique, les enfants découvrent l'art de l'enluminure et/ou de la calligraphie au Moyen Âge, disciplines maîtrisées par les moines copistes. Un apprentissage ludique, en lien aussi avec l'histoire locale (visuels présentés, éléments aimantés). Atelier interactif où le médiateur échange avec les enfants.

#### **Partie pratique :**

- Création de peintures selon les techniques médiévales
- Enluminer la première lettre de son prénom et en calligraphier la suite (à voir selon les cycles)

#### DISCIPLINES CONCERNÉES

Histoire et Arts plastiques

#### MATÉRIEL

- Livret pédagogique
- Pigments naturels, gomme arabique, couteaux à peindre, carreaux de faïence, coquilles Saint-Jacques, pinceaux
- Calames, brou de noix
- Pochoirs d'abécédaire médiéval
- Feuilles cartonnées et de couleurs

#### COMPÉTENCES MOBILISÉES

- Utiliser et mémoriser un vocabulaire approprié
- Imaginer
- Développer ses capacités d'attention et de concentration
- Exercer sa motricité

#### OBJECTIFS

L'atelier permet aux élèves d'approfondir leur connaissance de la civilisation médiévale, de comprendre l'importance de l'écriture et de la diffusion du savoir grâce à la production de manuscrits. Les élèves se familiarisent avec les matériaux naturels et les outils utilisés par les calligraphes-enlumineurs. L'atelier fait appel au sens de l'observation des élèves, ils s'initient à un langage et à une gestuelle spécifiques. Ils acquièrent des repères temporels et culturels.

- Comprendre l'importance de l'écriture, la diversité des styles et leur esthétique
- Apprendre un vocabulaire spécifique
- Se familiariser avec les techniques médiévales
- Développer la curiosité et favoriser la créativité par la pratique artistique
- Exprimer des réactions, des goûts
- Utiliser la peinture comme moyen d'expression et de représentation

#### DÉCLINAISONS

L'atelier est décliné selon 3 niveaux :

- 3 à 5/7 ans « *Apprentis enlumineurs* »
- 6/7 à 9 ans « *Dans la peau d'un moine copiste* »
- 10 à 13 ans « *Artistes calligraphes-enlumineurs* »

**Une prise de contact avec l'équipe du Manoir de La Cour est essentielle pour organiser votre sortie, afin de répondre aux besoins et aux attentes de votre groupe.**

**02 43 95 17 12**  
**contact@lemanoirdelacour.fr**